

**MIÉRCOLES
17 DE ABRIL**

**INSTITUTO DE
INVESTIGACIONES FILOLÓGICAS**

9:00-10:00 h

Registro

10:00-11:00 h

SALA DE USOS MÚLTIPLES

Inauguración

Dra. Estela Morales Campos

Coordinadora de Humanidades

Dra. Aurelia Vargas Valencia

*Directora del Instituto de Investigaciones
Filológicas*

Dra. Gloria Villegas Moreno

Directora de la Facultad de Filosofía y Letras

Dra. Martha Montemayor Aceves

Coordinadora del Centro de Estudios Clásicos

Dra. Patricia Villaseñor Cuspinera

Coordinadora del Colegio de Letras Clásicas

Dr. Gerardo Ramírez Vidal

Presidente de la Asociación Mexicana de Retórica

11:00-12:00 h

SALA DE USOS MÚLTIPLES

Conferencia inaugural

Laurent Pernot

To speak, saying nothing? The enigma of epideictic rhetoric

Moderadora: Érika Lindig Cisneros

12:00-13:30 h

SALA DE USOS MÚLTIPLES

Mesa Plenaria 1

Lillian von der Walde Moheno

*La construcción del sexto sermón (sobre Santa María) de la
Real Colegiata de san Isidoro de León*

Leticia López Serratos

El sentido de la retórica en la obra de Juan Luis Vives

Moderador: Fernando Leal Carretero

16:00 -17:00 h

SALA DE USOS MÚLTIPLES

Presentación de libros

Las miradas y las voces

de Gerardo Ramírez Vidal y Helena Beristáin

Retórica en Grecia y Roma

de Laurent Pernot

La palabra y el puño

de Gerardo Ramírez Vidal

17:00-18:00 h

SALA DE USOS MÚLTIPLES

Mesa 1. Retóricas

no verbales

Ignacio Pérez Barragán

La retórica plástica en el audiovisual contemporáneo

Irene Klein

La retórica del objeto en la escritura de ficción

Moderadora: Martha Cecilia Andrade Calderón

17:00-18:00 h

SALA DE CONSEJO

Mesa 2. Imágenes precolombinas

Gloria Hernández, María Adela Hernández Reyes y

Salvador Mendiola

Análisis de una estela zapoteca

Guillermo Bernal

Identificación de figuras retóricas mayas en inscripciones

glíficas de Palenque, Chiapas

Moderador: Marco Mancera Alba

17:00-18:00 h

SALA DE VIDEOCONFERENCIAS

Mesa 3. Estrategias discursivas

Rodolfo Fernández

*Retórica y música vernácula en México. Reflexiones
para un proyecto de investigación*

Jorge Enrique Rojas Otálora

*Luis Vargas Tejada contra Simón Bolívar: la tradición
clásica como estrategia discursiva*

Moderadora: Jocelyn Pantoja de Luna

18:00-19:00 h

SALA DE USOS MÚLTIPLES

Mesa plenaria 2

Érika Lindig Cisneros

*Actualidad de la retórica. Herramientas para una
crítica del discurso*

Ana María Martínez de la Escalera

*Actualidad de la retórica: actio y espacio público-
político*

Moderador: Javier Taboada

* Presencia de los autores



Instituto de Investigaciones Filológicas

Circuito Mario de la Cueva s/n.
Ciudad Universitaria, México D.F.
www.filologicas.unam.mx



JUEVES 18 DE ABRIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

10:00-11:30 h
SALÓN ACTOS

Mesa 4. Tradición retórica I

Joaquín Rodríguez Beltrán
Gorgias y la agudeza del ingenio

María Jimena Schere

Los aportes de la renovada teoría de la argumentación al estudio de la comedia aristofánica

Arturo E. Ramírez Trejo

Retórica sofisticada en El maestro de oradores de Luciano de Samosata

Moderador: Gerardo Ramírez Vidal

10:00-11:30 h
SALA A

Mesa 5. Argumentación jurídica

Alexis Daniel Vaneskeheian

Observaciones sobre los detalles del discurso en el caso de un paciente judicializado por motivo de abuso sexual infantil

Vicente Jaime Ramírez Giraldo

El enfoque retórico de la argumentación jurídica.

Una aproximación filosófica

Ana Bertha Nova

La búsqueda de veracidad en la argumentación jurídica

Moderador: Luis Fernando Moreno Vázquez

10:00-11:30 h
SALÓN DE VIDEOCONFERENCIAS

Mesa 6. Retórica literaria

Asmara Gay

La actualidad de la retórica en la creación literaria

Angélica Lucía Higuera Torres

Poética áurea y su retoricidad en la estructura del verso gongorino de los siglos de oro y sus ecos en el siglo XX en la generación de 1927

David Galicia Lechuga

La alegoría como delimitador de la interpretación

Moderadora: Clara Eugenia Rojas Blanco

11:30-13:00 h
SALÓN ACTOS

Mesa 7. Tradición retórica II

Jocelyn Alejandra Pantoja de Luna

Argumentación cuasi- lógica en la Carta a Meneceo de Epicuro

Rodolfo González Equihua

Las fuentes del Nilo: un tópico retórico en las Etiópicas de Heliodoro

Antonio Río Torres-Murciano

Héroes por obligación Retórica y epopeya en Virgilio y Valerio Flaco

Moderador: Joaquín Rodríguez Beltrán

11:30-13:00 h
SALA A

Mesa 8. Retórica y educación

Mario Montoya Castillo

Funcionamiento del género epidíctico en educación

Martha Cecilia Andrade Calderón

El habla universitaria en el aula de clases. Un caso exploratorio

Luis Antonio Monzón Laurencio

La legitimación del saber científico en los libros de texto: un estudio retórico

Moderadora: Ana Bertha Nova

11:30-13:00 h
SALÓN DE VIDEOCONFERENCIAS

Mesa 9. Retórica y género

Cristina Devereaux Ramírez

Incorporando a la mujer en el historial retórico

Anna María Fernández Poncela

Retórica, humor y género

Clara Eugenia Rojas Blanco

La materialidad de la experiencia retórica

Moderadora: Asmara Gay

13:00-14:30 h
SALÓN ACTOS

Mesa plenaria 3

Martin Dinter

Sententiae in Comedy

Fernando Leal Carretero

La "nueva retórica" de Vilfredo Pareto

Moderador: Marco Mancera Alba

16:30-18:00 h
SALÓN ACTOS

Mesa 10. Tradición retórica III

Citlalli Bayardi Landeros

El exordio en documentos franciscanos de instrucción cristiana del siglo XVI, en México

Hilda Julieta Valdés García

El jesuita Tomás González (1593-1659) y sus aportaciones a la educación retórica en la Nueva España

Jimena Malinalli Rivera Magaña y Luisa

Medina Sánchez Tagle

Una visión desde la obra de Quintiliano: ausencia de la formación retórica en la educación básica, las consecuencias

Moderador: Jorge Enrique Rojas Otálora

16:30-18:00 h
SALÓN DE VIDEOCONFERENCIAS

Mesa 12. Retórica e interpretación

Ignacio Ramos Beltrán

Naturaleza y arrebatos en la cocina: el lenguaje de la vida interior en Jalaluddin Rumi

Sofía Mateos Gómez

El ejemplo y Derrida

Armando Villegas

La metáfora del "lobo" en la filosofía política

Moderador: Luis Fernando Moreno Vázquez

18:00-19:00 h
SALÓN DE ACTOS

Conferencia Magistral

Joseph-Philippe Salazar

Sobre la reconciliación política como forma de actualidad de la retórica

Moderadora: Ana María Martínez de la Escalera

VIERNES 19 DE ABRIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

10:00-11:30 h
AULA MAGNA

Mesa Plenaria 4

María Rosa Palazón Mayoral

Propaganda comercial y retórica

Rocío Olivares Zorrilla

Harpócrates y la elocuencia de Hermes y Atenea: alegoría, anagogía y emblema en el Primero sueño de sor Juana"

Moderador: Barry Thatcher

11:30-13:00 h
AULA MAGNA

Mesa Plenaria 5

Barry Thatcher

La retórica de M. M. Bajtin: situando el agente humano entre el formalismo y el marxismo

Alejandra Vitale

Hacia una retórica crítica

Moderadora: Rocío Olivares Zorrilla

13:00-13:30 h
AULA MAGNA

Asamblea General de la AMR

Dr. Gerardo Ramírez Vidal

Presidente

Dra. Érika Lindig Cisneros

Vicepresidente

Dr. Rodolfo Fernández

Secretario

Lic. Ana Esquivel Palomares

Tesorera

13:30-14:30 h
AULA MAGNA

Patricia Villaseñor Cuspinera

Preparar a los oyentes: los prefacios en la poesía de la época argétea

Moderador: Gerardo Ramírez Vidal

14:30 h
JARDÍN DE LOS CEREZOS
Brindis de honor

16:30-18:00 h
SALA A

Mesa 11. El discurso político

Ana Goutman Bender

Llamamiento patriótico a todos los pueblos engañados...

Gerardo Ramírez Vidal

Éthos y persuasión en el Plan de Ayala

Leonardo Martínez Carrizales

Retórica, derecho e historia en Emilio Rabasa.

El recurso de la etopeya

Moderador: Rodolfo Fernández